

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়স্কন্ধে মহাদ্ব্যং-
পত্তিনাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৫ ॥ * ॥

শ্রীশ্বশিরুবাচ ॥

ইতি তাসাং স্বশক্তীনাং সতীনামসমেত্য সং । প্রসুপ্ত লোকতন্ত্রাণাং নিশাম্য গতিমীশ্বরঃ ॥ ১ ॥

কালসংজ্ঞাং তদা দেবীং বিভ্রচ্ছক্তিমুরুক্রমঃ । ত্রয়োবিংশতিতত্ত্বানাং গণং যুগপদাবিশং ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে পঞ্চমঃ ॥ ৫ ॥ * ॥

যষ্ঠে তৈ রীশ্বরবিষ্টৈঃ সৃষ্টিমাহ বিরাট্ তনোঃ । অধিদৈবাদি ভেদঞ্চ তত্রৈব ভগবৎ কৃতং ॥ ০ ॥

স্বশক্তীনাং মহাদানীনাং অসমেত্য অমিলিত্বা সতীনাং স্থিতানাং । প্রসুপ্তং লোকতন্ত্রং বিশ্বরচনা যাসাং যদা প্রসুপ্ত জীবোপ-
করণানাং গতিং স্থিতিং দৃষ্ট্বা অবিশদিত্যন্তরেণাঘরঃ ॥ ১ ॥

কালেন সংজ্ঞা উদ্বোধে যন্তাঃ । কলয়তি ক্ষোভয়তি স্বকার্য্যগীতি বা কালসংজ্ঞা প্রকৃতিঃ তাং শক্তিং । প্রকৃত্যা সহ
প্রবেশাৎ ত্রয়োবিংশতিতত্ত্বানাং ইত্যুক্তং । অন্তর্যামিতয়া প্রাবিশং ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীস্কন্ধে শ্রীজীবগোস্বামিকৃত ক্রমসন্দর্ভস্য পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

কালয়তি সর্গং মেলয়তীতি কালোবৃত্তিবিশেষঃ । কালএব সংজ্ঞা যস্য স্তাৎ । ত্রয়োবিংশতিতত্ত্বানামিতি মহাদানীনামেব
পরস্পরমিলনাং প্রকৃতেস্ত সর্কারুগতেঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥ •

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । তৃতীয়ে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

যষ্ঠে বিরাড্ভূতৈশ্বর্য্যমিপ্রবেশতঃ । অধিভূত্যাদিভেদঞ্চ তত্র দেহে প্রপঞ্চিতঃ ॥ ০ ॥

স্বশক্তিকার্য্যত্বাং স্বশক্তীনাং মহাদানীনাং অসমেত্য অমিলিত্বা সতীনাং স্থিতানাং প্রসুপ্তং লোকতন্ত্রং বিশ্বনির্ণাণক্রিয়া
যাসাং তাসাং গতিং দশাং দৃষ্ট্বা ॥ ১ ॥

কালেনৈব সংজ্ঞা মহাদান্যা বিবিধা যন্তাঃ সা কালসংজ্ঞা প্রকৃতিঃ তাং বিভ্রংসন্ আবিশং প্রথমং সংহননকারিণ্যা শক্ত্যেব
ততো বর্ষসহস্রান্তে অন্তর্যামিতয়েতর্থাঃ । প্রকৃত্যা সহ প্রবেশাত্রয়োবিংশতীত্যুক্তং মহদহঙ্কারো পঞ্চ তন্মাত্রানি পঞ্চমহাভূতানি
একাদশেন্দ্রিয়াণীতি ত্রয়োবিংশতিঃ । যদুক্তং মূলপ্রকৃতিরবিকৃতির্মহাদান্যাঃ প্রকৃতি বিকৃতয়ঃ সপ্ত বোড়শকস্ত বিকারো ন
প্রকৃতি ন বিকৃতিঃ পুরুষ ইতি । তৎসৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশদিতি ক্রতেঃ ॥ ২ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে পঞ্চমঃ ॥ * ॥

যষ্ঠাধ্যায়ে মহত্বাদি দেবগণের অন্তরে প্রবেশ পূর্বক বিরাট্ মূর্তির সৃষ্টি এবং ভগবান্ কর্তৃক
অধিদৈবাদি বর্ণন ॥ * ॥ •

মৈত্রেয় মুনি কহিলেন ঈশ্বরের শক্তি স্বরূপ মহত্বাদি পরস্পর অমিলিত হওয়াতে বিশ্বরচনায়
সামর্থ্য হীন হইয়া রহিয়াছে, ভগবান্ তাহাদের প্রমুখাৎ তাহাদের এই গতি অবগত হইয়া ॥ ১ ॥

সেই সময় কাল দ্বারা যাহার উদ্বোধ হয় তাদৃশী শক্তি অবলম্বন পূর্বক অর্থাৎ সংহননকারিণী প্রকৃ-
তির সহিত অন্তর্যামিত্বরূপে একেবারে ত্রয়োবিংশতি তত্ত্বে অর্থাৎ মহতত্ত্ব, অহঙ্কারতত্ত্ব, তথা শব্দ,
স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ স্বরূপ পঞ্চতন্মাত্র এবং পঞ্চ মহাভূত ও একাদশ ইন্দ্রিয় এই ত্রয়োবিংশতিগণে
প্রবিষ্ট হইলেন ॥ ২ ॥

সোহনুপ্রবিক্টো ভগবাংশ্চেক্টারূপেণ তং গণং । ভিন্নং সংযোজয়ামাস স্পৃগুং কৰ্ম প্রবোধয়ন্ ॥ ৩ ॥
 প্রবুদ্ধকৰ্ম্মা দৈবেন ত্রয়োবিংশতিকো গণঃ । প্রেরিতো জনয়ৎ স্বাভির্শ্রাত্ৰাভিরধিপুরুষং ॥ ৪ ॥
 পরেণ বিশতা স্বস্মিন্ মাত্রয়া বিশ্বসৃগ্গণঃ । চক্ষোভান্যোন্যামাসাদ্য যস্মিন্লোকাশ্চরাচরাঃ ॥ ৫ ॥
 হিরণ্যঃ স পুরুষঃ সহস্র পরিবৎসরান্ । অণ্ডকোষ উবাসাস্পু সৰ্ব্বসম্বোপবৃংহিতঃ ॥ ৬ ॥
 স বৈ বিশ্বসৃজাং গৰ্ভো দৈবকৰ্ম্মাশ্চ শক্তিমান্ । বিবভাজান্নান্নানমেকধা দশধা ত্রিধা ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

চেষ্টারূপেণ ক্রিয়াশক্ত্যা কৰ্ম তেষাং ক্রিয়াং জীবানামদৃষ্টং বা ॥ ৩ ॥
 প্রবুদ্ধং কৰ্ম্ম ক্রিয়াশক্তিৰ্যস্য সং ত্রয়োবিংশতের্গণঃ দৈবেনেশ্বরেণ প্রেরিতঃ মাত্রাভিরংশৈঃ অধিপুরুষং বিরাড়্ দেহং ॥ ৪ ॥
 জননমেবাহ পরেণ দ্বৈশ্বরেণ বিশ্বসৃজাং তদ্বান্নাং গণঃ মাত্রয়া চক্ষোভ পরিণতঃ ন সৰ্ব্বান্নান্না যস্মিন্ লোকাঃ স্থিতাঃ ॥ ৫ ॥
 স পুরুষঃ যোধিপুরুষ ইত্যুক্তঃ । অণ্ডকোষে ব্রহ্মাণ্ড মধ্যে সৰ্ব্বৈঃ সট্‌ত্বরশ্মিশাশ্রিভিঃ জীতৈঃ সহিতঃ ॥ ৬ ॥
 গৰ্ভঃ কার্যরূপো বিরাট্ দৈবশক্তিঃ জ্ঞানশক্তিঃ তয়া একধা হৃদয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্যরূপেণ । কৰ্ম্মশক্তিঃ ক্রিয়াশক্তি স্তয়া দশধা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

চেষ্টারূপেণ পূর্বোক্তেন কালার্থেনৈব কারণভূতেন যোহয়ং কালস্তস্য তেহব্যক্তবন্ধো চেষ্টামাহরিত্যুক্তেঃ ॥ ৩ ॥
 অধিপুরুষং ব্রহ্মাণ্ডরূপং । কাহং তমোমহদহং ধরচাপি বাঁভুরিত্যাভ্যুক্তেঃ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥
 হিরণ্যয়ো ব্রহ্মাণ্ডস্তস্মিন্ স্থিতোহিরণ্যগৰ্ভঃ । অস্পু ইতি । পূর্বং জলেনাস্তঃপূর্ণত্বাৎ ॥ ৬ ॥
 স বৈ ইতি । দৈবকৰ্ম্মাশ্চ শক্তিমান্ ইত্যত্র দৈবশক্ত্যা কৰ্ম্মশক্ত্যা আশ্রয়শক্ত্যা চ যুক্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

চেষ্টারূপেণ ক্রিয়াশক্ত্যা কৰ্ম তেষাং ক্রিয়াং জীবানামদৃষ্টং বা ॥ ২ ॥
 প্রবুদ্ধং কৰ্ম্ম ক্রিয়াশক্তিৰ্যস্য সং । দেবেনেশ্বরেণ । মাত্রাভিরংশৈঃ । অধিপুরুষং বিরাড়্ দেহং ॥ ৪ ॥
 জননপ্রকারমাহ বিশ্বসৃজাং তদ্বান্নাং গণঃ । স্বস্মিন্ পরেণ পরমেশ্বরেণ মাত্রয়া অংশেন বিশতা সতা অন্যোন্যামাসাদ্য প্রধান-
 গুণভাবং প্রাপ্য চক্ষোভ গৰ্ভরূপেণ পরিণতোহভূৎ ॥ ৫ ॥
 স সমষ্টিবিরাট্ হিরণ্যঃ চতুর্দশভুবনাস্থক অণ্ডকোষে বাঃ আপঃ গৰ্ভোদকানি তাসু । যদা অস্পু যোহণ্ডকোষস্তস্মিন্ সৰ্ব্বসট্‌ত্বরশ্ম-
 শাশ্রিভির্জীবৈরুপবৃংহিতো বিস্তৃতঃ ॥ ৬ ॥
 অথ তস্য মুখাদ্যঙ্গসিদ্ধার্থং প্রথমং ত্রিশক্তিত্বমাহ বিশ্বসৃজাং মহাদাদীনাং গৰ্ভঃ কার্যরূপঃ । দৈবকৰ্ম্মাশ্চ শক্তিমান্ জীবপ্রাণাধ্যা-

ক্রিয়াশক্তি দ্বারা ঐ সকল তত্ত্বে প্রবেশানন্তর তাহাদের ক্রিয়া অথবা জীবের অদৃষ্ট, যাহা বিদীন ছিল, তাহা প্রকাশ করিয়া সেই সকল ভিন্ন ভিন্ন তত্ত্বকে একত্র সংযুক্ত করিলেন ॥ ৩ ॥

ঐ মহাদাদি ত্রয়োবিংশতি তত্ত্বগণের ক্রিয়া শক্তি প্রকাশিত হওয়াতে তাহারা পরমেশ্বর ভগবানেরই প্রেরণায় আপনাদের অংশ দ্বারা অধিপুরুষ অর্থাৎ বিরাড়্ দেহ উৎপন্ন করিল ॥ ৪ ॥

অর্থাৎ সেই বিশ্বস্রষ্টা মহাদাদি তত্ত্ব সকল আপনাতে প্রবেশকারী পরমেশ্বরের সম্বন্ধ থাকাতে পরস্পর মিলিত হইয়া আপন অংশে বিরাড়্ দেহ রূপে পরিণত লইল, যাহাতে এই চরাচর লোক সকল অবস্থিত আছে ॥ ৫ ॥

অধিপুরুষ বলিয়া বিখ্যাত হিরণ্য পুরুষ সহস্র বৎসর যাবৎ আপনার সহিত শয়নকারি জীব সমূহ সহ পরিবর্দ্ধিত হইয়া এই ব্রহ্মাণ্ডান্তর্গত জলমধ্যে বাস করিয়াছিলেন ॥ ৬ ॥

তাহাতে উল্লিখিত মহাদাদি তত্ত্ব সকলের কার্য স্বরূপ গৰ্ভ অর্থাৎ ঐ বিরাড়্ মূর্ত্তি জ্ঞানশক্তি, ক্রিয়া-

এষ হশেষ সত্ত্বানামাত্মাংশঃ পরমাত্মনঃ । আদ্যোবতারো যত্রাসৌ ভূতগ্রামো বিভাব্যতে ॥ ৮ ॥
 সাধ্যাত্মঃ সাধিদৈবশ্চ সাধিভূত ইতি ত্রিধা । বিরাট্ প্রাণো দশবিধ একধা হৃদয়েন চ ॥ ৯ ॥
 স্মরন্ বিশ্বস্বজামীশো বিজ্ঞাপিতমধোক্ষজঃ । বিরাজমতপং স্বেন তেজসৈষাং বিবৃভয়ে ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

প্রাণ রূপেণ প্রাণাদয়ঃ পঞ্চ । নাগঃ কূর্মোহথ কুকরো দেবদত্তো ধনঞ্জয় ইত্যেতে পঞ্চ ইত্যেবং বৃত্তিভেদেন দশবিধঃ প্রাণঃ
 আত্মশক্তিঃ ভোক্তৃশক্তিঃ তয়াধ্যাত্মাদি ভেদেন ত্রিধা আত্মানং বিভক্তং কৃতবান্ ॥ ৭ ॥

এবং বিভাগে সামর্থ্যায় তস্যোৎকর্ষমাহ এষ হীতি অশেষ সত্ত্বানাং প্রাণিনামাত্মা ব্যাধীনাং তদংশস্বাৎ । অংশো জীব অবতা-
 বোক্তি স্তম্ভিয়ারায়ণাবিভাব্যভিপ্রায়েণ ॥ ৮ ॥

পূর্বলোকার্থং বিবৃণোতি সাধ্যাত্মঃ অধ্যাত্মানি ইজ্জিয়াগি তৎ সহিতঃ । বিরাড়িতি সর্বত্র ॥ ৯ ॥

অধ্যাত্মাদিভেদং প্রপঞ্চয়িতুমাহ স্মরন্বিত্তি । বিজ্ঞাপিতং যাবদ্বলিং তেহজ হরামেত্যাদি । স্বেন তেজসা চিচ্ছক্ত্যা অভগৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অত্র দেবস্য ঈশ্বরস্য জীবরূপা চিচ্ছক্তিঃ তয়া হৃদয়স্থয়া একধা ॥ ৯ ॥

নহু বিরাট্ পুরুষস্যেদৃশী শক্তিশ্চেৎ ঈশ্বরপ্রবেশেন কিং তত্রাহ স্মরন্বিত্তি । অধোক্ষজাংশঃ পুরুষঃ । কারণানুগ্রহেণৈব কার্য-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

আদিশক্তিযুক্তঃ । আত্মনৈবাত্মানং বিবভাজ বিভক্তং কৃতবান্ একধা জীবশক্ত্যা দশধা প্রাণশক্ত্যা ত্রিধা আধ্যাত্মিকাদি শক্ত্যা ॥ ৭

পরমাত্মোপাসকানাং চিত্তশুদ্ধার্থং প্রথমময়মেবোণাস্য ইত্যাহ এষ হীতি অশেষসত্ত্বানাং প্রাণিনামাত্মা ব্যাধীনাং তদংশস্বাৎ ।
 অংশো জীবঃ অবতার ইতি যোগিনাং তদন্তর্ধাগিনা সহ তসৈক্যভাবনয়া ভূতগ্রামো দেবমহুযাদিসমূহঃ ॥ ৮ ॥

একধা দশধা ত্রিধেতি পূর্বলোকোক্তং ব্যাংক্রমেণ বিবৃণোতি সাধ্যাত্মানীজ্জিয়াগি তৎসহিতঃ । অধিদেবানীজ্জিয়াগাং দেবতাঃ ।
 অধিভূতানি অধিষ্ঠানানি বিষয়াশ্চ । প্রাণোপানঃ সমানশ্চ উদানো ব্যান এবচ । নাগঃ কূর্মশ্চ কুকরো দেবদত্তো ধনঞ্জয় ইতি
 বৃত্তিভেদেন দশবিধঃ প্রাণ ইতি দশবিধেনানেন বিরাডেব দশবিধ ইত্যর্থঃ । তত্র প্রাণঃ প্রাক্ক্রমেণ নাসাগ্রবর্তী অপানো
 হবাক্ক্রমেণঃ পাণাদিস্থানবর্তী সমানো ভুক্তপীতান্নাদিসমীকরণঃ শরীরমধ্যবর্তী । উদানঃ উৎক্রমেণঃ কণ্ঠস্থানবর্তী । ব্যানো
 বিশ্বক্ক্রমেণসকলশরীরবর্তী নাগ উল্লীরণকরঃ । কূর্মঃ উন্মীলনকরঃ কুকরঃ ক্ষুধাকরঃ দেবদত্তো জুস্তাকরঃ ধনঞ্জয়ঃ পোষণকরঃ
 হৃদয়েন হৃদয়াবচ্ছিন্নে চৈতন্যেন জীবেন ॥ ৯ ॥

অধ্যাত্মাদিভেদং প্রপঞ্চয়িতুমন্তর্যামিরূপেণ প্রবিষ্টেষ্ণশ্রুত্ব কিমপি কৃত্যমাহ স্মরন্বিত্তি । বিজ্ঞাপিতং যাবদ্বলিং তেহজ হরা-

শক্তি এবং আত্মশক্তি বিশিষ্ট হইয়া, এক, দশ ও তিন প্রকারে বিভক্ত হইল । অর্থাৎ জ্ঞান শক্তি
 দ্বারা হৃদয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্য স্বরূপে এক প্রকার এবং ক্রিয়াশক্তি দ্বারা প্রাণ রূপে দশ প্রকার অর্থাৎ
 প্রাণ, অপান, সমান, উদান, ব্যান, এইপঞ্চ, অপর নাগ, কূর্ম, কুকর, দেবদত্ত ও ধনঞ্জয়, এই পঞ্চ, এত-
 ছভাবে বৃত্তিভেদে দশ প্রকার আর আত্ম শক্তি অর্থাৎ ভোক্তৃ শক্তিরূপে অধ্যাত্ম, অধিদৈব, অধিভূত
 ভেদে আপনাকে তিন প্রকার করিল ॥ ৭ ॥

ঐ বিরাট্ পুরুষ অশেষ প্রাণির আত্মা যে হেতু সমস্ত সৃষ্টিই তাঁহার অংশে হয় এবং তিনি পরমা-
 ত্মার অংশ অর্থাৎ জীব, অতএব আদ্য অবতার স্বরূপ, তাঁহাতেই ভূত সকল প্রকাশ পায় ॥ ৮ ॥

ঐ বিরাট্ পুরুষ, আত্ম শক্তি দ্বারা অধ্যাত্ম, অধিদৈব এবং অধিভূত, এই তিনের সহিত বর্তমান
 হওয়াতে তিন প্রকার এবং ক্রিয়াশক্তি দ্বারা প্রাণাদি স্বরূপ হওয়াতে দশ প্রকার, আর জ্ঞানশক্তি
 দ্বারা হৃদয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্য স্বরূপ হওয়াতে এক প্রকার হইলে ॥ ৯ ॥

অন্তর্ধামী পরম পুরুষ বিশ্বশ্রুত্ব স্বরূপ মহাদাদি তত্ত্বগণের পূর্বোক্ত বিজ্ঞাপন বাক্য স্মরণ করিয়া ।

অথ তস্যাভিতপ্তস্য কতিধায়তনানিহ । নিরভিভ্যস্ত দেবানাং তানি মে গদতঃ শৃণু ॥ ১১ ॥
 তস্যাগ্নিরাশ্রয়ঃ নির্ভিন্নঃ লোকপালো বিশংপদং । বাচা স্বাংশেন বক্তব্যং যয়াসৌ প্রতিপদ্যতে ॥ ১২ ॥
 নির্ভিন্নঃ তালুবরুণো লোকপালো বিশঙ্করেঃ । জিহ্বাংশেনচ রসান্ যয়াহসৌ প্রতিপদ্যতে ।
 নির্ভিন্নে অশ্বিনৌ নামে বিষ্ণোরাবিশতাং পদং । ত্রাণেনাংশেন গন্ধস্য প্রতিপত্তি র্যতোভবেৎ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

এবং করিষ্যামীত্যালোচিতবান্ । যস্য জ্ঞানময়ং তপ ইতি শ্রুতে: এষাং বিশ্বস্বজাং বিবৃন্তয়ে বিবিধ বৃত্তিলাভায় ॥ ১০ ॥
 মে মন্তঃ শৃণু ॥ ১১ ॥

আয়তনান্যোবাহ তস্যাগ্নিরিত্যাदि চতুর্দশভি: আস্যং নির্ভিন্নং পৃথগ্জাতং পদং স্বস্থানং স্বাংশেন অশক্ত্যা বাচা সহাবিশং ।
 অসৌ জীব: বক্তব্যং প্রতিপদ্যতে শব্দমুচ্চারয়তীত্যর্থ: এবং সর্বত্র যন্নির্ভিন্নং দ্বিতীয়াস্তং তদধিষ্ঠানং । অগ্ন্যাदि প্রথমাস্তং অধি-
 দৈবং । বাগাদি ইন্দ্ৰিয়ং তৃতীয়াস্তমধ্যাস্তং প্রতিপত্তব্যং অধিভূতং ॥ ১২ ॥
 হরের্বিরাজঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শক্তিরুদ্ভবতীতি ভাবঃ । অতএতদনন্তরমেব স বৈ বিশ্বস্বজামিত্যাহ্ব্যক্তং জ্ঞেয়ং অতপং স্বেন তেজসা প্রকাশয়িতুমিষ্টবান্ ॥ ১০ ॥
 ১১ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

মেত্যাदि স্বেন তেজসা চিহ্নিত্যা অতপং প্রকাশয়ামাস এষাং বিশ্বস্বজাং বিবৃন্তয়ে বিবিধবৃত্তিলাভায় চক্ষুষশ্চক্ষুরূত শ্রোত্রস্ত
 শ্রোত্রমিত্যাदि শ্রুতে: । কারণশক্তিরেব কার্যেযুদ্ভবতীতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

তস্ত সমষ্টবিরাজঃ অভিতপ্তস্ত পরমেশ্বরেণ প্রকাশিতস্ত আয়তনানি স্থানভেদাঃ নিরভিভ্যস্ত পৃথগ্ভবন্ মে মন্তঃ ॥ ১১ ॥
 নির্ভিন্নং পৃথগ্জাতং আস্যং পদং স্বস্থানং বাচা বাগিজিয়েণ সহ অগ্নিরবিশং স্বাংশেন স্বেনৈকাংশেন যয়া বাটেচব অসৌ জীব:
 বিরাট্ বক্তব্যং প্রতিপদ্যতে শব্দমুচ্চারয়তীত্যর্থ: । এবং সর্বত্র যন্নির্ভিন্নং দ্বিতীয়াস্তং তদধিভূতমধিষ্ঠানং । যদগ্ন্যাदि প্রথমাস্তং
 তদধিদৈবং । যদ্বাগাদি তৃতীয়াস্তং তদধ্যাত্মং । যৎপুনর্দ্বিতীয়াস্তং কচিং যষ্ঠ্যস্তং তদধিভূতং বিষয়ঃ ॥ ১২ ॥
 হরে: হরিত্বেন ধ্যেয়স্য বিরাজঃ ॥
 যতো জ্ঞাপাৎ ॥ ১৩ ॥

তাহাদের বিবিধ বৃত্তি লাভ নিমিত্ত স্বীয় তেজঃ দ্বারা বিরাট্ শরীরকে প্রকাশিত করিলেন অর্থাৎ এই
 রূপ করিব এই প্রকার আলোচনা করিলেন ॥ ১০ ॥

হে বিহুর! পরমেশ্বর কর্তৃক ঐ বিরাট্ মূর্তি প্রকাশিত হইয়া দেবতাদিগের কত প্রকার আয়তন
 নির্ভিন্ন হইল শ্রবণ কর ॥ ১১ ॥

ঐ বিরাট্ পুরুষের মুখ পৃথক্ রূপে উদ্ভিন্ন হইলে অগ্ন্যাदि লোকপাল সকল স্ব স্ব শক্তির সহিত
 আপনাদের স্থান স্বরূপ ঐ মুখে প্রবিষ্ট হইলেন, সেই বাক্শক্তি দ্বারা জীব আপনার বক্তব্য শব্দাদি
 উচ্চারণ করিয়া থাকে, অর্থাৎ বিরাট্ পুরুষের মুখ পৃথক্ রূপে নির্ভেদ হইলে তাহা বাক্যের অধিষ্ঠান
 হইল এবং অগ্ন্যাदि দেবতা তাঁহার অধিদৈব হইলেন, বাগাদি অধ্যাত্ম এবং বক্তব্য বাক্যাদি বিষয়
 স্বরূপ হইল ॥ ১২ ॥

এই রূপে সেই বিরাট্ পুরুষের তালু পৃথক্ রূপে উৎপন্ন হইলে লোকপাল বরুণ স্বীয় অংশে
 জিহ্বার সহিত তাহাতে অধিদেবতা রূপে প্রবিষ্ট হইলেন, তদধিষ্ঠাতা জীব জিহ্বা দ্বারা রস গ্রহণ
 করিয়া থাকেন । তদনন্তর তাঁহার নাসিকা দ্বার নির্ভিন্ন হইলে অশ্বিনীকুমার দ্বয় স্বীয় অংশে ত্রাণের
 সহিত তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন । ঐ নাসিকা দ্বয়ের অধিষ্ঠাতা তদ্বারা গন্ধ গ্রহণ করিয়া থাকেন ॥ ১৩ ॥

নির্ভিন্নে অক্ষিণী ত্বষ্টা লোকপালো বিশদ্বিতোঃ । চক্ষুঃশেন রূপাণাং প্রতিপত্তি র্যতোভবেৎ ॥ ১৪
 নির্ভিন্নান্যস্য চক্ষ্মাণি লোকপালো হনিনোবিশং । প্রাণেনাংশেন সংস্পর্শং যেনাসৌ প্রতিপদ্যতে ॥ ১৫
 কর্ণাবস্য বিনির্ভিন্নৌ দ্বিধ্যং স্বং বিবিশুর্দিশঃ । শ্রোত্রেণাংশেন শব্দস্য সিদ্ধিং যেন প্রপদ্যতে ॥ ১৬
 ত্বচমস্য বিনির্ভিন্নাং বিবিশুর্দ্বিধ্যমোষদিঃ । অংশেন রোমভিঃ কণ্ডুং যৈরসৌ প্রতিপদ্যতে ॥ ১৭
 মেতুং তস্য বিনির্ভিন্নং স্বধিধ্যং ক উপাশিৎ । রেতসাংশেন যেনাসাবানন্দং প্রতিপদ্যতে ।

শ্রীধরস্বামী ।

ত্বষ্টা আদিত্যঃ ॥ ১৪ ॥
 প্রাণেনেতি প্রাণবদেহব্যাপিনা ত্বগিন্দ্রিয়েণেত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥
 শব্দস্য সিদ্ধির্জানং ॥ ১৬ ॥
 ত্বচং চক্ষ্ম । ওষধী ওষধয়ঃ ত্বগিন্দ্রিয়ৈশ্চ স্বানভেদেন বিবিশুঃ কণ্ডুঃ স্পর্শচ । অত্রচক্ষুঃ নামভেদো দেবতাভেদশ্চেতি ।
 দ্বিতীয়ত্বক এব ব্যাখ্যাতে ॥ ১৭ ॥
 কঃ প্রজাপতিঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

চক্ষ্মাণীতি চক্ষ্মোপলক্ষিতা ত্বগিত্যর্থঃ ইতি দ্বিতীয়ত্বক্ৰে টীকাস্য বর্ততে । প্রাণেনেতি শ্রোত্রাৎ ত্ব গুণরূপেণেত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥
 ত্বচমিতি একত্বমপি স্পর্শগ্রাহকে ভেদদ্বয়মিদং কল্প্য । বহিরবিষ্ঠানং চক্ষ্ম । ইন্দ্রিয়ং লোম । দেবতাশ্চ ওষধ্যাধিষ্ঠাত্ত্ব ইত্যেকঃ ।
 অন্তর্করবিষ্ঠানং ত্ব ত্বক্ ইন্দ্রিয়মপি ত্বক্ । দেবতা চ বায়ুরিত্যন্তোভেদঃ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ত্বষ্টা সূর্য্যঃ ॥ ১৪ ॥
 প্রাণেনেতি প্রাণবদেহব্যাপিনা ত্বগিন্দ্রিয়েণেত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥
 সিদ্ধিং জ্ঞানং ॥ ১৬ ॥
 ওষধী রোমধাঃ । অত্র ত্বচবিষ্ঠানে ত্বক্ রোমাণি চেন্দ্রিয়দ্বয়ং । তত্র ত্বগিন্দ্রিয়ে অনিলো দেবতা স্পর্শো বিষয়ঃ । রোমেন্দ্রিয়ে
 ওষধ্যো দেবতাঃ কণ্ডুঃ বিষয়ঃ ॥ ১৭ ॥
 কঃ প্রজাপতিঃ রেতসা রেত উপলক্ষিতেন উপস্থেন ইত্যর্থঃ ॥ বিসর্গং মলমূত্রোৎসর্গং ॥ ১৮ ॥

তদনন্তর বিরাট্ পুরুষের ছুই চক্ষুর গোলক পৃথক্ রূপে নির্ভিন্ন হইল, লোকপাল আদিত্য স্বীয় অংশের সহিত অধিদেবতা রূপে তাহাতে প্রবেশ করিলেন, সেই চক্ষুঃ হইতে জীবের রূপ জ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ১৪ ॥

তাহার পর বিরাট্ পুরুষের শরীরস্থ ত্বক্ সকল পৃথক্ রূপে উৎপন্ন হইলে লোকপাল অনিল আপনার অংশে সর্ব্ব শরীর ব্যাপিয়া ত্বগিন্দ্রিয় সহ অধিদেবতা স্বরূপে তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন, ঐ ত্বগিন্দ্রিয় দ্বারা জীবের স্পর্শ জ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

তৎপরে বিরাট্ পুরুষের কর্ণদ্বয় পৃথক্ রূপে প্রকটিত হইলে দিক্ সকল স্বীয় অংশ দ্বারা শ্রোত্রের সহিত অধিদেবতা স্বরূপে তাহাতে প্রবেশ করিলেন । ঐ শ্রোত্রেন্দ্রিয় দ্বারা জীবের শব্দ জ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥

তৎপশ্চাৎ ঐ বিরাট্ পুরুষের চক্ষ্ম পৃথক্ রূপে নির্ভিন্ন হইলে ওষধী সকল স্ব স্ব অংশ সহ অধিদেবতা স্বরূপে রোম দ্বারা তাহাতে প্রবেশ করিলেন । সেই সকল রোম দ্বারা কণ্ডুয়া এবং স্পর্শ এতদুভয় নিমিত্ত স্থখাদির অনুভব হয় ॥ ১৭ ॥

তাহার পর বিরাট্ পুরুষের উপস্থ পৃথক্ রূপে প্রকটিত হইল এবং প্রজাপতি আপনার অংশে শুক্র

শুদং পুংসো বিনির্ভিন্নং মিত্রো লোকেশ আবিশৎ । পায়ুনাংশেন যেনাসৌ বিসর্গং প্রতিপদ্যতে ॥ ১৮ ॥
 হস্তাবস্য বিনির্ভিন্নাবিন্দ্রঃ স্বঃপতিরাবিশৎ । বার্তায়াংশেন পুরুষো যয়া বৃত্তিং প্রপদ্যতে ॥
 পাদাবস্ত্র বিনির্ভিন্নৌ লোকেশো বিষ্ণুরাবিশৎ । গত্যা স্বাংশেন পুরুষো যয়া প্রাপ্যং প্রপদ্যতে ॥
 বুদ্ধিং চাস্য বিনির্ভিন্নাং বাগীশো ধিম্যমাবিশৎ । বোধনাংশেন বোদ্ধব্যং প্রতিপত্তি র্যতোভবেৎ ॥ ১৯ ॥
 হৃদয়ঞ্চাস্য নির্ভিন্নং চন্দ্রমা ধিম্যমাবিশৎ । মনসাংশেন যেনাসৌ বিক্রিয়াং প্রতিপদ্যতে ॥ ২০ ॥
 আত্মানঞ্চাস্য নির্ভিন্নমভিমানো বিশং পদং । কর্মণাংশেন যেনাসৌ কর্তব্যং প্রতিপদ্যতে ॥ ২১ ॥
 সঙ্ঘঞ্চাস্য বিনির্ভিন্নং মহান্ ধিম্যমুপাবিশৎ । চিত্তেনাংশেন যেনাসৌ বিজ্ঞানং প্রতিপদ্যতে ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্বঃপতিঃ স্বর্গস্য পতিরিন্দ্রঃ বার্তায়া ক্রয়বিক্রয়াদি শক্ত্যা বৃত্তিং জীবিকাং প্রাপ্যং দেশান্তরং ॥ ১৯ ॥
 বিক্রিয়াং সংকল্পাদি রূপাং ॥ ২০ ॥
 আত্মানমহঙ্কারং । অভিমন্যতে অনেনেনি অভিমানো রুদ্রঃ কর্মণা অহংবৃত্ত্যা কর্তব্যমিতি ক্রিয়াং ॥ ২১ ॥
 সম্বন্ধমিতি বুদ্ধি চিত্তয়ো রভেদেন নির্দেশঃ মহানিতি ব্রহ্মা । চিত্তেন চেতনয়া ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

আত্মানমহংকারোপ্পদং গোলকং । কর্মণা অহঙ্কারে নৈন্দ্রিয়েণ ॥ ২১ ॥
 সঙ্ঘং চিত্তোপ্পদং গোলকং । চিত্তেনৈন্দ্রিয়েণ । বিজ্ঞানং সামান্ততো জ্ঞেয়ং । এতচ্চ বুদ্ধেরপ্যপলক্ষণং । কচিৎ পাদা-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বার্তায়া ক্রয়বিক্রয়াদিশক্তোতি বার্তা বলশিলাদিশব্দবাচ্যমধ্যাত্মং বৃত্তিং জীবিকাং ॥
 বুদ্ধি বুদ্ধ্যোপ্পদং গোলকং হৃদয়েকদেশং । বাগীশো ব্রহ্মা বোধেন বুদ্ধ্যা শ্লোকোহয়মসর্কসম্বতঃ ॥ ১৯ ॥
 বিক্রিয়াং সংকল্পাদিরূপাং ॥ ২০ ॥
 আত্মানমহঙ্কারোপ্পদং গোলকং হৃদয়েকদেশং । অভিমন্যতেহনেনেনি অভিমানো, রুদ্রঃ । কর্মণাহঙ্কারেণ কর্তব্যং অভিমন্তব্যং ॥ ২১ ॥
 সঙ্ঘং চিত্তোপ্পদং গোলকং হৃদয়েকদেশং মহান্ বিষ্ণুঃ বিজ্ঞানং চেতনাং ॥ ২২ ॥

দ্বারা অধিদেবতা স্বরূপে তাহাতে প্রবেশ করিলেন । সেই শুক্র দ্বারা জীবের আনন্দানুভব হয় । তৎপরে বিরাট পুরুষের পায়ুস্থান পৃথক্ রূপে নির্ভিন্ন হইল এবং মিত্রদেবতা আপনার অংশে পায়ু সহ অধিদেবতা স্বরূপে তাহাতে প্রবেশ করিলেন তদ্বারা জীবের মল ত্যাগাদি কর্ম সম্পন্ন হইয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

তদনন্তর বিরাট পুরুষের হস্তদ্বয় পৃথক্ রূপে প্রকাশ পাইলে, স্বর্গপতি ইন্দ্র স্বীয় অংশে ক্রয় বিক্রয়াদি শক্তি সহ অধিদেবতা স্বরূপে তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন । সেই ক্রয় বিক্রয়াদি রূপ শক্তি দ্বারা তদধিষ্ঠাতা জীব আপনার জীবিকা প্রাপ্ত হইয়া থাকেন । তৎপরে বিরাট পুরুষের পদদ্বয় পৃথক্ রূপে উদ্ভিন্ন হইল এবং লোকেশ বিষ্ণু আপনার অংশে গতি শক্তি দ্বারা তাহাতে প্রবেশ করিলেন । ঐ গতি শক্তি যোগে পুরুষের দেশান্তর প্রাপ্তি হয় । তৎপশ্চাৎ বিরাট পুরুষের বুদ্ধি পৃথক্ রূপে নির্ভিন্ন হইল এবং বাগীশ ব্রহ্মা স্বীয় অংশ দ্বারা অধিদেবতা স্বরূপে বোধাংশ সহ তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন । পুরুষ সেই বোধাংশ দ্বারা বোদ্ধব্য বিষয় অনুভব করিয়া থাকেন ॥ ১৯ ॥

তৎপরে বিরাট পুরুষের হৃদয় পৃথক্ রূপে প্রকটিত হইল এবং চন্দ্রমা স্বীয় অংশে মনের দ্বারা তাহাতে প্রবেশ করিলেন, জীব সেই মনো দ্বারা সংকল্প বিকল্পাত্মক বিকার প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ॥ ২০ ॥

তদনন্তর বিরাট পুরুষের অহঙ্কার পৃথক্ রূপে উৎপন্ন হইল এবং রুদ্র আপনার অংশে অহং বৃত্তি রূপ কর্ম দ্বারা অধিষ্ঠাতৃ রূপে তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন, সেই অহং বৃত্তিরূপ কর্ম দ্বারা তাহার কর্তব্য কর্ম প্রাপ্তি হইয়া থাকে ॥ ২১ ॥

শীর্ষোঁস্য দ্যৌ ধঁরা পদ্ম্যং খং নাভেরুদপদ্যত । গুণানাং বৃত্তয়ো যেষু প্রতীয়ন্তে স্মরাদয়ঃ ॥২৩॥
 আত্যাঁস্তিকেন সত্বেন দিবং দেবাঃ প্রপেদিরে । ধরাং রজঃ স্বভাবেন পণয়ো যেচ তাননু ॥ ২৪ ॥
 তাত্তীয়েন স্বভাবেন ভগবন্মাভিমাশ্রিতাঃ । উভয়োরন্তরং ব্যোম যে রুদ্রপার্শ্বদাং গণাঃ ॥ ২৫ ॥
 মুখতোহবর্তত ব্রহ্ম পুরুষস্য কুরুদ্বহ । যন্তু ন্যুত্স্বাধর্গানাং মুখ্যোদ্ধৃদ্রাক্ষণো গুরুঃ ॥ ২৬ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ବାମୀ ।

त्रिनोकोऽपत्तिमाह शीर्ष इति वृत्तयः परिणामाः ॥ २३ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি দ্বাভ্যাং । আত্যস্তিকেন উৰ্জিতেন । পণব্যবহারে পণ্যস্তু যোগাদিনা ব্যবহরন্তীতি পণ্যো মনুষ্যাঃ
তান্ন য়ে তদুপকরণভূতাঃ গবাদয় স্তেহপি ধরাং প্রপেদির ॥ ২৪ ॥

তৃতীয়ঃ তমঃ তদীয়েন তামসেন উভয়োর্দ্যাব্য পৃথিব্যো রস্তুরং মধ্যং ব্যোম অন্তরীক্ষং তদেব ভগবতো নাভিঃ তামাপ্রিতাঃ
 রুদ্রপার্শ্বদাং রুদ্রশ্চ পার্শ্বদানাং ভূতাদীনাং গণাঃ ॥ ২৫ ॥

অবর্তিত প্রবৃত্তং ব্রহ্ম বেদঃ । যন্ত উন্থুখত্বাং মুখোদ্ভবত্বাং বর্ণানাং মুখ্যঃ মুখমিব প্রথমঃ গুরুশাভূং সোপি মুখতোহবর্তিত ইত্যনু-
 ষঙ্গঃ । অধ্যাপনাদিনা ব্রাহ্মণস্য বেদো বৃত্তিঃ তয়া বৃত্ত্য সহ ব্রাহ্মণো মুখতো জাত ইত্যর্থঃ । এবমুত্তর বর্ণত্রয়ে জ্ঞাতব্যং ॥ ২৬ ॥

କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

বসোত্যনন্তরং বুদ্ধিং চাসোত্যাদিকমপি পদ্যাং পৃথগস্তি ॥ ২২ ॥

শীৰ্ষ'ইতি। অস্যা বিৰাজঃ শীৰ্ষো'দ্যলোককাক্ষাংশাং। এবমন্যত্ৰাপি। খং ভুবলোকঃ ॥২৩॥২৪॥২৫॥২৬॥২৭॥২৮॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

त्रिलोकोत्पत्तिमाह शीर्षे इति । वृत्तयः परिणामाः ॥ २७ ॥

আত্মত্বিকেন উর্জিতেন পণন্তে যাগাদিনা ব্যবহরন্তীতি পণয়ো মনুষ্যাঃ পণব্যবহারে । তান্নুবর্তন্তে যে তদুপকরণভূতা গবাদয়ন্তেপি ধরাং প্রপেদিরে ॥ ২৪ ॥

তৃতীয়ঃ তমস্তুদীয়েন তামসেনান্ত্যর্থঃ । যে রুদ্রপার্বদাং ভূতাদীনাং গণা স্তে ভগবতো বিরাজো নাস্তিমাশ্রিতা ইত্যম্বয়ঃ ।
নাভিরেব কা তত্রাহ উভয়ে দর্যাবা পৃথিব্যোরন্তরং মধ্যং ব্যোম আকাশং ভুবর্লোকিং ॥ ২৫ ॥

চাতুর্ধর্গোৎপত্তিমাং ব্রহ্ম বেদঃ পুরুষস্য পরমেশ্বরেণৈকাত্মস্য মুখতোহবর্ত্তত অভূৎ স্বস্ত উগ্ৰুখহাদ্বেদো-গ্ৰুখহাদ্বেতোর্বর্ণানাং
মুখো গুরুশ্চাত্ত্বান্নগঃ সোপি মুখতোহবর্ত্ততেতানুষঙ্গঃ ॥ ২৬ ॥

তৎপরে তাঁহার চিত্ত পৃথক্ রূপে প্রকাশিত হইলে, মহত্ত্ব অধিদেবতা স্বরূপে আপনার অংশে চেতনা দ্বারা তাহাতে প্রবিষ্ট হইলেন। সেই চেতনা দ্বারা বিজ্ঞানের অনুভব হইয়া থাকে ॥ ২২ ॥

অনন্তর বিরাট্ পুরুষের মস্তক হইতে স্বৰ্গ, পদদ্বয় হইতে পৃথিবী এবং নাভিদেশ হইতে আকাশ উৎপন্ন হইল। ঐ সকল স্থানে স্বহাদি গুণ ত্রয়ের পরিণাম স্বরূপ দেবতাদি প্রতীয়মান হইল ॥ ২৩ ॥

অর্থাৎ দেবগণ উর্জিত সত্ত্ব গুণ প্রভাবে স্বর্গে অবস্থিত হয়েন, এবং মনুষ্য সকল ও তাহাদের
প্রয়োজন সাধক গবাদি রজোগুণ স্বভাব প্রযুক্ত পৃথিবীতে অবস্থিত হইয়াছে ॥ ২৪ ॥

অপর রুদ্র পার্বদ যে সকল ভূতাদি, তাহাদের তনোত্তম স্বভাব হেতু তাহারা দাবা ভূমির অন্তরস্থ অন্তরীক্ষ আশ্রয় করিয়া আছে ॥ ২৫ ॥

হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! তাহার পর সেই বিরাট পুরুষের মুখ হইতে বেদ এবং ব্রাহ্মণ সকল উৎপন্ন হইলেন। ঐ বেদই অধ্যাপনাদি দ্বারা বিপ্রগণের বৃত্তি স্বরূপ হওয়াতে তাঁহাদের জীবিকাও সঙ্গে সঙ্গে উৎপন্ন হইল। ব্রাহ্মণগণ তাঁহার মুখ হইতে জন্মিয়াছেন বলিয়া তাঁহারা বর্ণের প্রথম এবং গুরু হইয়াছেন ॥ ২৬ ॥

বাহুভ্যোহবর্তত ক্ষত্রং ক্ষত্রিয়স্তদনুব্রতঃ । যো জাত স্ত্রায়তে বর্ণান্ পৌরুষঃ কণ্টকক্ষতাং ॥ ২৭
বিশোহবর্তন্ত তস্যোর্বো লোকবৃত্তিকরীর্বিভোঃ । বৈশ্যস্তদুদ্ভবো বার্তাং নৃণাং যঃ সমবর্তয়ৎ ॥ ২৮
পদ্ভ্যাং ভগবতো জজ্ঞে শুশ্রূষা ধর্মসিদ্ধয়ে । তস্যাং জাতঃ পুরা শূদ্রো যদ্বৃত্ত্য তুষ্যতে হরিঃ ॥ ২৯
এতে বর্ণাঃ স্বধর্মেণ যজন্তি স্বগুরুং হরিং । শ্রদ্ধয়াহ্ন বিশুদ্ধার্থং যজ্জাতাঃ সহ বৃত্তিভিঃ ॥ ৩০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ক্ষত্রং পালনরূপাবৃত্তিঃ তৎ ক্ষত্রং অনুব্রতঃ অনুসৃতঃ । ক্ষত্রিয়োপি বাহুভ্যোহবর্ততেত্যর্থঃ । তদনুব্রতত্বমেবাহ য ইতি ।
পৌরুষঃ পুরুষস্য বিশোরংশঃ কণ্টকা শ্চৌরাদয়ঃ তেভ্যো যৎ ক্ষতমুপদ্রবঃ তস্যাং স্ত্রায়তে রক্ষতি ॥ ২৭ ॥
বিশঃ কৃষ্যাদি ব্যবসায়ঃ লোকস্য বৃত্তিকরীঃ জীবিকাহেতবঃ তস্ত বিভো রুর্যোঃ প্রবৃত্তাঃ তদুদ্ভব উরুজঃ বার্তাং জীবিকাং যঃ
স্ববৃত্ত্যা সম্পাদিতবান্ ॥ ২৮ ॥
তস্ত্রাং নিমিত্তভূতাস্থাং যস্য বৃত্ত্যা বিজগুশ্রয়য়া হরিঃ স্বয়মেব তুষ্যতি ॥ ২৯ ॥
যদ্ব যস্মাজ্জাতাঃ গুরুত্বাৎ জনকত্বাৎ বৃত্তিশ্রদ্ধাচ্চ হরেরারাদনং তেষাং পরো ধর্ম ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পদ্ভ্যামিতি যদ্বৃত্ত্যা শুশ্রূষারূপয়া ব্রাহ্মণাদিনা সর্বেণাপি স্বস্বিন্ কৃতয়া হরিরপি তুষ্যতীতি তদ্বৃত্তেমহিমা দর্শিতঃ । ত্যক্তা
স্বধর্মমিত্যাদৌ ন কেবলেন স্বধর্মেণ ভগবন্তোষানন্দীকারাৎ ॥ ২৯ ॥
তত্র প্রথমজাতৈঃ সর্কেরেতৈস্ত স্ব স্ব ধর্ম হরি যজনরূপতয়েব ভাবিত ইতি তদানীন্তনানাং বৈশিষ্ট্যমভিপ্রেতাহ এত ইতি ।

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ক্ষত্রং পালনশক্তিঃ তদনুব্রতস্তদ্বিশুদ্ধঃ ক্ষত্রিয়োপি বাহুভ্যোহবর্ততেত্যর্থঃ । কণ্টকশ্চৌরাদয়স্তেভ্যো যৎ ক্ষতমুপদ্রবস্তস্মাত্রায়তে
রক্ষতি যতঃ পৌরুষঃ পুরুষস্যায়ং তদীয়পালনশক্তিমহাদিত্যর্থঃ ॥ ২৭ ॥
বিশঃ কৃষ্যাদিব্যবসায়ঃ উর্যোঃ উরুভ্যাং লোকানাং বৃত্তিকরীর্জীবিকাহেতবঃ বৈশ্যোপি তদুদ্ভবঃ উরুভবঃ । বার্তাং জীবিকাং
যঃ স্ববৃত্ত্যা সমবর্তয়ৎ সম্পাদিতবান্ ॥ ২৮ ॥
শুশ্রূষা পরিচর্যা কৰ্ম্মণো বর্ণাশ্রমধর্মস্য সিদ্ধয়ে শুশ্রূষাং বিনা কৰ্ম্মমাত্রস্যৈব সিদ্ধিন্ ভবতীতি সা শূদ্রস্ত বৃত্তি র্ভবন্ত্যপি
বস্তন্তঃ সার্কবর্ণিক্যেতি ভাব স্ত্রাং বিষয়ে শূদ্রো জাতঃ পদ্ভ্যামিতি শেষঃ যদ্বৃত্ত্যা হরিস্তুষ্যতীতি বেদাদিভ্যোপি শুশ্রূষায়া
উৎকর্ষঃ সূচিতঃ ॥ ২৯ ॥
সহবৃত্তিভিরিতি হরিষজনে জীবিকার্থং চিন্তা ন কার্যেতি ভাবঃ ॥ ৩০ ॥

অপর ঐ বিরাট্ পুরুষের বাহু হইতে ক্ষত্র অর্থাৎ পালন রূপা বৃত্তি এবং ঐ বৃত্তির অনুবর্তী
ক্ষত্রিয় উৎপন্ন হইল । হে বিহুর ! এই কারণে বিষ্ণুর অংশ স্বরূপ ক্ষত্রিয় জাতি চৌরাদির উপদ্রব
হইতে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ সকলকে রক্ষা করিয়া থাকে ॥ ২৭ ॥

অনন্তর ঐ বিহুর উরুদ্বয় হইতে লোক সকলের জীবিকার হেতু স্বরূপ কৃষ্যাদি ব্যবসা সকল উৎপন্ন
হইল এবং বৈশ্যজাতিও সেই উরুদেশ হইতে জন্মিল । বৎস বিহুর ! এই কারণেই বৈশ্যজাতি
কৃষ্যাদি ব্যবসা দ্বারা জীবিকা সম্পন্ন করিয়া থাকে ॥ ২৮ ॥

তৎপরে সেই বিরাট্ পুরুষের পাদদ্বয় হইতে ধর্ম সিদ্ধির নিমিত্ত শূদ্রবৃত্তি শুশ্রূষা উৎপন্ন হইল
এবং তাহা হইতে শূদ্রজাতিও ঐ কার্যার্থ জন্মিল । ভগবান্ ঐ শূদ্রজাতির বৃত্তি দ্বারাই অর্থাৎ
দ্বিজশুশ্রূষাতেই সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন ॥ ২৯ ॥

বিহুর ! এই সকল বর্ণ আপন আপন জীবিকা সহ ভগবান্ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, এই কারণে

এতৎ কৃত্ত ভগবতো দৈবকর্মাশ্রুপিণঃ । কঃ শ্রদ্ধায়াতুপাকর্তুং যোগমায়াবলোদয়ঃ ॥ ৩১ ॥

অথাপি কীর্তয়াম্যঙ্গ যথামতি যথাক্রমতঃ । কীর্তিং হরেঃ স্বাং সংকর্তুং গিরমন্যাভিধাসতীং ॥ ৩২ ॥

একান্ত লাভঃ বচসোমুখংসাং স্মল্লোকমৌলে গুণবাদমাছঃ ।

শ্রুতেশ্চ বিদ্বন্তিরূপাকৃত্যায়ং কথাস্বধায়ামুপসংপ্রয়োগং ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তোঃ কৃত্তঃ দৈবকর্মাশ্রুপিণঃ কালকর্ম স্বভাব শক্তিমতঃ ভগবতো যোগমায়া বলেন উজ্জ্বলিতমেতদ্বিরাড়্ রূপং উপাকর্তুং সাকল্যে নিরূপয়িতুং কঃ শ্রদ্ধায়াং ইচ্ছেৎ । ইচ্ছাপ্যশক্যা নিরূপণং তু দূরত ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

অঙ্গ বিদ্বদ্বিহর অথাপি হরেঃ কীর্তিং কীর্তয়ামি । যথাক্রমতঃ গুরুমুখ্যং তদপি ন সর্বাশ্রনা কিন্তু যথামতি স্বমতানুসারেণ । অন্যাভিধা হরিব্যতিরিক্তার্থাভিধানং তয়া অসতীং মলিনাং স্বীয়াং বাচং সংকর্তুং পবিত্রীকর্তুং ॥ ৩২ ॥

অজ্ঞাস্বাপি যথামতি কীর্তনে শ্রবণে বা আবশ্যকং কৈবল্যমিত্যাহ একান্ততো লাভং হু নিশ্চিতমাছঃ শ্রুতেঃ শ্রোত্রস্য উপাকৃত্যায়ং নিরূপিতায়াং উপসংপ্রয়োগং সন্নিধাবর্ণণং ॥ ৩৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অত্র যদিতি বিরাজঃ হরিশক্তিঃ এব তচ্ছক্ते: অতো হরিভজনএব তদভেদোক্তেস্তাংপর্যং ॥ ৩০ ॥

যোগমায়াত্র বিশ্বস্থিতিাদিশক্তিঃ ॥ ৩১ ॥

কীর্তিং তাদৃক্ বিরাটস্থিতিদিবর্ণনরূপাং । গিরং বাগিজিয়ং ॥ ৩২ ॥

একান্তেতি । কৈবল্যস্থস্যাপ্যতিক্রমাদিতি ভাষঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী

দৈবকর্মাশ্রানঃ কাল কর্ম স্বভাবা স্বীয়শক্তিভাজপাণি তদ্বতঃ । যোগমায়াবলেন উদয়ো যন্ত তদেতদ্বিশ্বমুপাকর্তুং সামন্ত্যেন নিরূপয়িতুং কঃ শ্রদ্ধায়াং ইচ্ছেৎ ইচ্ছাপ্যশক্যা নিরূপণং তু দূরত এবেতি ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

যথাক্রমতঃ গুরুমুখ্যং তত্রাপি যথামতি স্ববুদ্ধ্যা যাবদুপাধীতং তাবদেব নতু যদদেব শ্রুতমিত্যর্থঃ । অন্যাভিধা হরিব্যতিরিক্তা কথা তয়া অসতীং মলিনাং স্বীয়াং বাচং সংকর্তুং পবিত্রীকর্তুং ॥ ৩২ ॥

হরিকথামৃতাক্ষেরপারস্বাং সামন্ত্যেন জ্ঞানং ন কসাপ্যতো যৎ কিঞ্চিজ্ঞানে এব তৎকীর্তনশ্রবণাভ্যাং লোকাঃ কৃতার্থীভূয় তং প্রাপ্নুবন্তীত্যাহ গুণবাদং গুণকীর্তনমেব একান্ততো লাভমাছ রন্যং সর্বং বচসোপচয়মেবেত্যর্থঃ শ্রুতেঃ শ্রোত্রস্যাপি উপাকৃত্যায়ং কীর্তিতায়াং উপসংপ্রয়োগং সন্নিধাবর্ণণং ॥ ৩৩ ॥

ইহারা আত্মশুদ্ধির নিমিত্ত শ্রদ্ধা পূর্বক আপনাদের গুরু সেই ভগবানের আরাধনা করিয়া থাকে ।

যিনি বর্ণ সকলের গুরু এবং জনক ও বৃত্তিপ্রদ, তাঁহার আরাধনা করা তাহাদের পরম ধর্ম ॥ ৩০ ॥

কিন্তু কাল কর্ম স্বভাব শক্তিমান্ ভগবানের ঐ বিরাড়্রূপ যোগমায়া বলে উজ্জ্বলিত হইয়াছে, ইহাতে কোন্ ব্যক্তি তাহা সম্পূর্ণ রূপে বর্ণন করিবার অভিলাষ করিতে পারে ? অর্থাৎ বর্ণন করা দূরে থাকুক তদর্থ ইচ্ছাও অশক্য ॥ ৩১ ॥

তথাপি আমি গুরু প্রমুখ্যং যেমন শুনিয়াছি এবং আমার যেমন মতি তদনুসারে তাঁহার কীর্তি তোমার নিকট কীর্তন করি । বিদ্বর ! এ বিষয়ে আমি প্রবৃত্ত হইতেছি কেন শুনিবে ? অনেক অনেক লোকের নিকট ভগবদ্ব্যতিরিক্ত বিষয় কথনে আমার বাক্য মলিনীভূতা হইয়াছে এক্ষণে ভগবদগুণ কখন দ্বারা তাহা পবিত্রিত করিব ॥ ৩২ ॥

হে বিদ্বর ! পুণ্যকীর্তি ভগবানের গুণকীর্তনই পুরুষদিগের বাক্যের একান্ত লাভ । অপর পণ্ডিত গণ কর্তৃক নিরূপিতা তদীয় কথা রূপ স্বধায় শ্রোত্রেন্দ্রিয় সন্নিবর্তন করণের সার্থকতা । ফলতঃ ভগবানের গুণ কীর্তন করিলে পুরুষদিগের অবশ্যই কৈবল্য লাভ হয় ॥ ৩৩ ॥

আত্মনোহবসিতোবৎস মহিমা কবিনাদিনা । সংবৎসর সহস্রান্তে ধিয়া যোগবিপকয়া ॥ ৩৪ ॥
 অতো ভাগবতী মায়া মায়িনামপি মোহিনী । যৎ স্বয়ঞ্চাত্মবজ্রাত্মা নবেদ কিমুতাপরৈ ॥ ৩৫ ॥
 যতোহপ্রাপ্য শুবর্তন্ত বাচশ্চ মনসা সহ । অহঞ্চান্য ইমে দেবা স্তস্মৈ ভগবতে নমঃ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নচাতীব জ্ঞানে নির্বন্ধঃ কৰ্ত্তব্যো ব্রহ্মণোপি দুর্জয়ত্বাদিত্যাহ আত্মনো হরে ম'হিমা যোগবিপকয়াপি সংবৎসর সহস্রান্তেপি
 আদিকবিনা ব্রহ্মণোপি কিং অবসিতঃ ইতি কাকূত্যা এতাবানিতি ন জ্ঞাত এবেত্বাক্তং ॥ ৩৪ ॥

যদ্ব্যত্নাৎ স্বয়মপি আত্মা হরিঃ আত্মবজ্র স্বমায়াগতিং এতাবদিতি নবেদ অনন্তত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥

অতো দুর্জয়ত্বাৎ কেবলং নমস্করোতি যত ইতি । যসা জ্ঞানায় প্রবৃত্তা বাচোপি মনসা সহ তমপ্রাপ্যৈব ন্যবর্তন্ত দুর্জয়ত্বাৎ ।

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

আত্মন ইতি সাক্ষিকং পরমাশ্রয়নো মহিমা অচিন্ত্যস্বৰ্ণাদিরূপঃ । সংবৎসরসহস্রান্তে যোগবিপকয়া ধৈর্য্যবাসিতঃ অচিন্ত্য-
 শক্তিস্থেনৈব নিশ্চিতঃ ॥ ৩৪ ॥

অতো যে তু চিন্ত্যত্বেনৈব নিশ্চিন্তি তেষামত্মান্ প্রতি মায়িনাং মোহকারিণামপি ভগবতোমায়া মোহিনী ভবতীত্যর্থঃ ।
 অতঃ কারণাৎ তন্মায়া মায়িনামপি মোহিনীতি সাক্ষেনারম্যঃ । ভগবত ইত্যত্র ভাগবতীতি কচিং পাঠঃ । অচিন্ত্যত্বমেব দর্শয়তি
 যদিতি সাক্ষিকেন । যৎ ব্যত্নাৎ স্বয়মপি আত্মা বজ্রস্বরূপৈশ্বর্য্যং ন বেদ সাক্ষিজ্ঞেনাপি ন পরিচ্ছিনতি অনন্তত্বাৎ অতন্তস্মৈ নম
 এব কেবলমিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

তমেব বিশিনষ্টি যত ইতি । নিবর্তন্ত ইতি কচিং পাঠঃ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

নচাতীব জ্ঞানে নির্বন্ধঃ কার্য্যো ব্রহ্মণোপি দুর্জয়ত্বাদিত্যাহ আত্মনো হরেম'হিমা যোগবিপকয়াপি সংবৎসর সহস্রান্তেপি
 আদিকবিনা ব্রহ্মণোপি কিমবসিতঃ কিং জ্ঞাত ইতি কাকূত্যা এতাবানিতি ন জ্ঞাত ইত্যর্থঃ । যদ্বা অবৈত্যাগ্যপি অকারলোপে
 নঞা ন বসিতঃ অবসিত ইতি সিদ্ধং । যদ্বা সংবৎসরসহস্রান্ত এব মহিমা জ্ঞাত ইতি অচিন্ত্যত্বানন্তত্বাভ্যাং দুর্জয়ত্বেন নিশ্চীয়েতে
 তদেব ভগবন্মহিম্যো জ্ঞানং এতাবদিদমিথং কারণে জ্ঞানং তজ্জ্ঞানমেবেতি ভাবঃ । তথাচ শ্রুতিঃ যস্যামতং তস্য মতং মতং যস্য
 ন বেদ স ইতি ॥ ৩৪ ॥

নদ্বাত্তত্বং জানন্তোহন্যানপি জ্ঞাপয়ন্তো দার্শনিকা বহব এব দৃশ্যন্তে তত্রাহ অত ইতি । অতঃ কারণাৎ তন্মায়ামায়িনাং
 বোধয়িতব্যেযু স্বশিষ্যেযু মায়ামেবার্পয়তাং তেষামপি মোহিনী নিশ্চয়েনৈব মোহিনী মুহুরপি সংসারেযু পাতয়িতুমিতি ভাবঃ ॥

যদ্বতঃ স্বয়মাশ্রা পরমেশ্বরোপি আত্মবজ্র স্বস্বরূপং ন বেদ ন জানাতি অপরে বরাকাঃ কিমুত জানীয়ঃ ॥ ৩৫ ॥

অতো দুর্জয়ত্বমেব স্থাপয়ন্ নমস্করোতি অপ্রাপ্য অন্তমলঙ্কা । যতঃ সকাশানিবর্তন্তে বাচঃ সমষ্টিব্যষ্টীনাং সর্কেষামপি বাগি-
 ক্ষিয়াগি মনসা সহৈতি মনাংসিচ যদ্বা ব্রহ্মণো মুখান্নির্গতাঃ সর্কেষে বেদাএব বাচঃ তস্যৈব মনসা সহ অহং অহঙ্কারাধিষ্ঠাতা রুদ্রঃ

বৎস ! জ্ঞান দ্বারাই যে কৈবল্য লাভ হইবে এমত নির্বন্ধ করা কৰ্ত্তব্য হয় না, আদি কবি ব্রহ্মা
 যোগপক্ষ বুদ্ধি দ্বারাও সহস্র বৎসর পর্য্যন্ত চিন্তা করিয়া সেই ভগবানের মহিমার ইয়ত্তা জানিতে
 পারেন নাই ॥ ৩৪ ॥

অতএব ভগবানের মায়া অতীব দুর্জয়, মায়াবিদিগকেও মুগ্ধ করে, ভগবান্ আপনাই আপনার
 মায়ার গতি জানিতে পারেন নাই, ইহাতে অপর ব্যক্তির কীরূপে তাহার ইয়ত্তা করিতে সমর্থ
 হইবে ? ॥ ৩৫ ॥

হে বিদ্বান্ ! তাঁহাকে জানিবার নিমিত্ত বাক্য সকল প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তাহার মনের সহিত
 অন্বেষণ করিয়া তাঁহাকে প্রাপ্ত না হওয়াতে নিবৃত্ত হইয়াছে, কেবল বাক্য মনেরই যে অগোচর এমত